

ALGEMENE VOORWAARDEN TEXTIEL PLUS WEDSTRIJD VOORJAAR 2022

INSCHRIJVEN EN KOSTEN

1. Iedereen mag meedoen, maximaal 1 kunstwerk per persoon. Alleen individuele deelname, geen groepen.
2. Het inschrijfformulier dient vóór 17 januari 2022 te zijn opgestuurd, zodat de organisatie op tijd een beeld heeft van het aantal inschrijvingen. Inschrijvingen na die datum worden niet meer behandeld. U heeft daarna nog tot 1 februari 2022 de tijd om de foto's en tekst (motivatie en toelichting op het thema en het startmateriaal) in te leveren.
3. Uw inschrijving is direct bindend op het moment dat de organisatie het inschrijfformulier ontvangen heeft. U ontvangt daarna een bevestiging en factuur per mail.
4. Maak 5 foto's van goede kwaliteit van het werk en 1 foto van het startmateriaal, met een zo hoog mogelijke resolutie. Let erop dat de belichting goed is (liefst daglicht). Leg ook enkele sprekende details van het werk vast. Stuur de foto's vóór 1 februari 2022 per WeTransfer op naar info@textielplusfestival.nl.
5. Kosten van deelname bedragen € 27,50 voor leden van TxP en € 32,50 voor niet-leden. Dat is inclusief btw en toegang tot het evenement. Komt u 1 dag dan krijgt u een toegangsticket t.w.v. € 10,00. Komt u 2 of 3 dagen dan krijgt u een passe-partout t.w.v. € 17,50.
6. De organisatie stelt het zeer op prijs als het werk door uzelf of door een door u aangewezen persoon op het Textiel Plus Festival in Rosmalen wordt afgeleverd en opgehaald. U kunt echter het werk ook opsturen (zie punt 29-38).
7. Afleveren kan op woensdag 23 maart 2022 van 12.00 – 20.00 uur en op donderdag 24 maart 2022 van 7.00 – 9.30 uur. Ophalen kan alleen op zaterdag 26 maart 2022 tussen 17.00 – 18.00 uur. Deelnemers aan de wedstrijd hebben op alle dagen gratis toegang tot het evenement. Vrienden of kennissen die het werk komen brengen/halen, hebben tijdens de op- en afbouw tijden gratis toegang tot het evenement.
8. Indien uw werk niet wordt opgehaald en de organisatie genoodzaakt is om deze aangetekend op te sturen, dan zal hiervoor achteraf een bedrag van € 50,00 in rekening worden gebracht. De kunstwerken die niet zijn opgehaald, worden pas retour gezonden na ontvangst van betaling.

REGELS M.B.T. HET KUNSTWERK

9. Is het werk tweedimensionaal, dan zijn de maximale maten 50 x 50 cm. Is het werk driedimensionaal, dan zijn de maximale maten 30 x 30 x 30 cm.
10. Alle textiele technieken worden geaccepteerd.
11. Het werk mag niet ingelijst worden. De jury beoordeelt het werk bij voorkeur in een zo puur mogelijke vorm.
12. Er mogen geen breekbare materialen in het werk verwerkt worden.
13. Elk werk is aan de achterkant voorzien van een etiket met daarop (duidelijk leesbaar): de naam van de maker en de titel van het werk.
14. Het is toegestaan om uw werk te koop aan te bieden. Zorg in dat geval zelf voor een subtiel prijskaartje aan het werk. De organisatie vraagt hierover geen provisie. Het werk dient wel tot het einde van het evenement te blijven staan of hangen.
15. De organisatie draagt zorg voor de inrichting van de expositie, de presentatie van de tekst, de titel en naam van de maker.
16. Het is niet toegestaan om extra attributen of visitekaartjes bij het werk neer te zetten of leggen.

VOORSELECTIE EN JURERING

17. De jury bestaat uit een aantal TxP-redactieleden.
18. Indien er meer dan 100 inschrijvingen zijn, is er een voorselectie, die uitgevoerd wordt door de jury.
19. De jury maakt de voorselectie op basis van de ingestuurde foto's, dus de kwaliteit van de foto's is essentieel. Ook de persoonlijke motivatie en toelichting op de toepassing van het thema en het hergebruikte materiaal spelen een belangrijke rol in de selectieprocedure.
20. U respecteert en accepteert de beslissing van de jury, ook als uw werk niet door de selectie komt. Over de beslissing van de jury kan niet worden gecorrespondeerd.
21. Het inschrijfgeld dient ook te worden voldaan als uw werk niet door de voorselectie heen komt.
22. De jury behoudt zich het recht voor om werk, dat niet overeenkomt met de regels en/of de eerder gestuurde foto's te weigeren.
23. De jury richt zich zowel bij de voorselectie als bij de eindbeoordeling op het verhaal, de toepassing van het thema en het hergebruikte materiaal, de technische kwaliteit, samenstelling, creativiteit en originaliteit.

AUTEURSRECHTEN EN PUBLICITEIT

24. U behoudt het auteursrecht op het werk.
25. Deelname aan de wedstrijd betekent automatisch dat u auteursrechtelijke toestemming geeft om afbeeldingen van het werk te gebruiken in de publiciteit, met inbegrip van websites en social media. Dit geldt zowel voor uw eigen ingezonden foto's als voor foto's die gemaakt zijn in opdracht van de organisatie van het evenement.

VERZEKERING

26. Tijdens het evenement (incl. opbouwdag), van 23 t/m 26 maart 2022, stelt de organisatie zich niet aansprakelijk voor vermissingen en diefstal van de kunstwerken. Tevens stelt de organisatie zich niet aansprakelijk voor schade aan kunstwerken van deelnemers, veroorzaakt door toedoen van bezoekers, andere deelnemers aan het evenement of (personeel van) het Autotron, dan wel voor ongevallen die deelnemers overkomen tijdens het evenement. Indien gewenst dient u uw kunstwerk zelf te verzekeren tegen diefstal en brand-, storm- en transportschade.
27. De organisatie stelt zich alleen aansprakelijk voor schade aan de kunstwerken, veroorzaakt door toedoen van de organisatie of door personeel van de organisatie.
28. De deelnemer is aansprakelijk voor schade aan eigen of andere kunstwerken en schade aan de ruimte waarin het evenement wordt gehouden, veroorzaakt door zijn toedoen dan wel door toedoen van helpers/medewerkers van de deelnemer.

VERZENDEN EN RETOURNEREN

29. Het is toegestaan om het werk te verzenden en retour te laten zenden, maar de organisatie stelt het zeer op prijs als het werk door uzelf of door een door u aangewezen persoon op de beurs in Rosmalen wordt afgeleverd en opgehaald.
30. U dient bij verzending zelf te zorgen voor stevig verpakkingsmateriaal die voor retourzending hergebruikt kan worden. Indien de organisatie beoordeelt dat er ander of nieuw verpakkingsmateriaal noodzakelijk is voor het verantwoord retourzenden van het werk, dan wordt hiervoor € 12,50 in rekening gebracht.

31. Voor het retourzenden wordt € 15,00 in rekening gebracht + de verzendkosten + evt. verpakingskosten (zie punt 30).
32. Het maximumformaat van het te verzenden pakket binnen Nederland is tot 10 kg: 1000 x 500 x 500 mm en tussen 10-23 kg: 1760 x 780 x 580 mm. Internationaal is dat in alle gevallen: 1000 x 500 x 500 mm.
33. Het verzenden en retourzenden van het werk kan op twee manieren:
 - per aangetekende post: verzekerd tot € 500,00
 - verzekerd tot € 5.500,00
34. De verzendkosten van internationale retourzendingen zijn afhankelijk van de bestemming en het gewicht van het pakket en daarom op aanvraag.
35. Het ingezonden werk wordt pas tijdens de opbouw, op woensdag 23 maart 2022, uitgepakt. Indien er op dat moment schade aan het werk wordt geconstateerd, neemt de organisatie direct contact op. De organisatie stelt zich niet aansprakelijk voor schade aan de werken, veroorzaakt door kwetsbaarheid van materialen of door gebrekkige verpakking of verzending.
36. Het werk kan alléén tussen 15 februari en 1 maart 2022 worden toegestuurd naar:

Terwisse Producties
Maasplein 27
6541 XS NIJMEGEN

37. Kunstwerken die vóór 15 februari of ná 1 maart 2022 worden toegestuurd, worden niet in ontvangst genomen.
38. Na ontvangst in de periode van 15 februari tot 24 maart 2022 is het toegezonden werk verzekerd tot € 500,00.

Alle genoemde bedragen zijn inclusief btw.